

AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ

5 El caso del extraño empleado

LECTURA

Agustín Fernández Paz nació en 1950 en un pequeño pueblo gallego, donde transcurrió su infancia, una infancia que él mismo recuerda poblada por los personajes de los libros de la biblioteca de su padre: *La isla del tesoro*, *La isla misteriosa* y otros que completan su mundo de fantasía y de sueños. El autor asegura que escribe porque ha leído antes, y propone a sus lectores que recorran los mensajes que él lanza en las páginas de sus libros del mismo modo que los marineros recogen los que encuentran en botellas flotando en el mar. El cuento que sigue pertenece a la antología *Cuentos por palabras*, con la que el autor ganó el Premio Lazarillo en 1990.

VOCABULARIO BÁSICO

- empleado
- entrevista
- campesinos
- mensajeros
- puesto, resumen
- difunto; capa
- extranjero
- ataúd, vampiro
- almacén

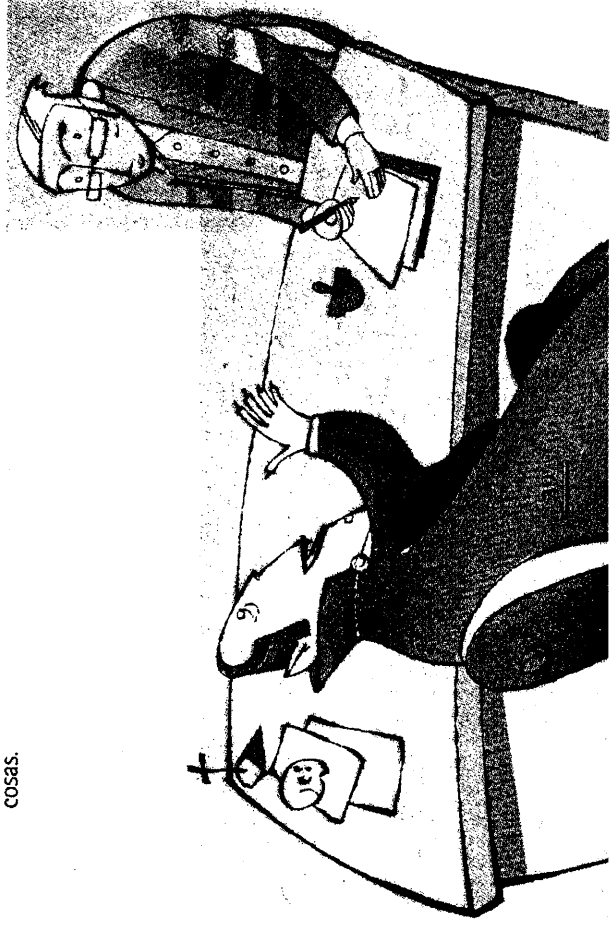
PREPARACIÓN A LA LECTURA

1. ¿Has buscado empleo alguna vez?
2. ¿Has tenido una entrevista de trabajo? ¿Cómo fue la experiencia?
3. ¿Qué consejos darías a una persona que busca empleo y que va a tener una entrevista de trabajo?
4. ¿Has leído historias o has visto películas de vampiros? ¿Cómo son los vampiros? ¿Crees en ellos?



Completa las frases con las palabras del vocabulario básico.

1. Después de terminar la carrera, los jóvenes buscan un
2. Para encontrar un puesto de trabajo, es necesario tener una con el jefe o su representante.
3. Las personas que se presentan para un de trabajo son los
4. A una persona difunta se la pone en un para enterrarla.
5. Un es un ser extraño que se alimenta de sangre y se viste con una negra con el forro rojo.
6. Una persona que vive o trabaja en otro país es un
7. Hay empresas que envían paquetes o cartas con
8. Hacer un es recopilar brevemente una información.
9. A un muerto se le llama también
10. Un es un lugar grande donde se guardan muchas cosas.



LECTURA

Buenas noches, don Pedro. Perdona que lo llame a estas horas, pero es para decirle que hoy me he pasado todo el día haciendo las entrevistas a los candidatos que se presentaron para el puesto de representante. Mañana a primera hora le mandaré por mensajero un informe con el resumen de todas ellas.

—...

—Hubo bastantes. Se presentaron doce. Hace tan sólo un poco que he acabado con el último.

—...

—Pues si quiere que se lo adelante ya, en mi opinión, hay un candidato que merece el puesto muy por encima de los otros. Me parece que encaja a la perfección.

—...

—Sí, y tanto que me alegro. Que éste es oficio para el que no es fácil encontrar personas idóneas.

—...

—Es que algún problema sí que hay. Por eso lo llamaba.

—...

—Verá, no sé cómo decírselo. Pero es que me he encontrado un poco extraño mientras hablaba con el último candidato.

—...

—Mire, la cosa ya no empezó de manera normal. Le dije por teléfono que lo recibiría a las cuatro, y él insistió en que lo pasara para el final, para las ocho, cuando ya va el día vencido.

—...

—Sí, ya sé que eso no es nada raro. Podría ser que tuviese otro trabajo y no quisiera faltar una tarde a él.

—...

—Pero es que después, ya en el despacho, me ha pedido que cerrase las persianas, que le molestaba la poca luz que entraba. Y de verdad que debe de ser cierto que le molesta, que estaba

pálido; sin ánimo de ofender, como cualquiera de nuestros clientes.

—...

—¡Claro que hay de todo entre nuestros clientes, don Pedro! Es que no me he explicado bien. Me refiero a los difuntos, a los que ocupan nuestros ataúdes.

—...

—Sí, amable sí que lo es, y bastante. Se le nota que es de buena familia. Incluso me ha habaldo de un conde que ha habido en su familia, o algo así.

—...

—¡No, qué va! Ha dicho que el sueldo es cosa secundaria. Que está dispuesto a cobrar algo menos, con la condición de que le dejemos dormir en el almacén. Al parecer está acostumbrado a dormir en sitios así.

—...

—¿Y por qué me pregunta por su ropa, don Pedro? Pues mire, va todo de negro, salvo el forro de la capa, que es rojo. Porque trae una capa, ¿sabe?, de ésas tan elegantes que aún llevan algunos de esos personajes que salen en las revistas.

—...

—¡Sííí! Pero ¿cómo sabe usted eso, don Pedro? ¡Justo como usted dice! Tiene dos dientes algo más largos, que bien se le ven cuando sonríc. Ya me han llamado a mí la atención, no se crea.

—...

—¿Acento extranjero? Pues ahora que lo dice... Habla bien nuestra lengua, pero la verdad es que tiene un deje... Me ha dicho que ha pasado una temporada en... Ya no me acuerdo dónde. Uno de esos países que andan ahora tan revueltos, con lo de la *perestroika*. Checoslovaquia o Rumanía... No me acuerdo bien; ya sabe que para esto de los nombres soy un caso...

—...

—Sí, anda por el almacén. Me ha dicho que quería ver los ataúdes que fabricamos. Yo, por mí, la verdad es que ya apalabraba hoy con él lo del empleo.

—...

—¡No me llame esas cosas, don Pedro! Yo ya sé que muy listo no soy, pero tampoco es para ponerse así conmigo.

—...

—¡Un vampiro! ¿Y dice que atacan por la noche? ¿Que clavan los dientes en el cuello y luego chupan la sangre? ¡Por eso miraba tanto hacia mi cuello! ¡Hasta me lo ha alabado!

—...

—¡Don Pedro! ¡Que se ha ido la luz! No veo nada... ¿Sigue usted ahí, don Pedro? ... ¡Están abriendo la puerta! ¡Hay una sombra! ¡Ahora veo el rojo de la capa! ... ¡Don Pedr...!

Cuentos por palabras.
El Barco de Vapor. Madrid, SM, 1991.

DESPUÉS DE LA LECTURA

EJERCICIOS PARA EL ESTUDIO DEL LÉXICO Y LA COMPRENSIÓN DEL TEXTO

1 Haz una lista de las palabras que en el texto se relacionan con el campo temático: EMPLEO.

3 Escribe un sinónimo de:
idóneo, fácil, candidato, vencido, raro, empleo, difunto, sueldo, acostumbrado, salvo.

2 Busca en el diccionario la definición para las siguientes palabras:
empleo, entrevista, ataúd, difunto, vampiro, capa, almacén, candidato.

4 Escribe un antónimo de:
pálido, amable, normal, revuelto, elegantes, listo, sombra, extraño, extranjero.

Para completar el cuento, escribe las posibles preguntas o comentarios de don Pedro durante la conversación telefónica.

Señala si son verdaderas o falsas las afirmaciones siguientes:

1. Don Pedro tiene una empresa que fabrica ataúdes. V F
2. Don Pedro tiene una conversación telefónica con su secretario. V F
3. Éste le comunica que ha realizado numerosas entrevistas de trabajo. V F
4. La empresa busca un representante. V F
5. El secretario piensa que ya tiene el candidato perfecto. V F
6. Este candidato es extranjero y lleva una capa negra con el forro rojo. V F
7. Al candidato le importa el sueldo. V F
8. El candidato es elegante y tiene dos dientes muy largos. V F
9. El candidato es ruso. V F
10. Don Pedro opina que su secretario es inteligente. V F
11. El secretario sabe que el candidato es un vampiro. V F
12. El secretario no tiene miedo del vampiro. V F



Expresa con otras palabras las expresiones siguientes:

1. Hay un candidato que merece el puesto muy por encima de los otros.
2. Se le nota que es de buena familia.
3. Ha dicho que el sueldo es cosa secundaria.
4. Habla bien nuestra lengua, pero la verdad es que tiene un deje.
5. Para esto de los nombres soy un caso.
6. Ya sé que muy listo no soy, pero tampoco es para ponerse así conmigo.
7. ¡Que se ha ido la luz!
8. Sí, y tanto que me alegro.
9. Ya me han llamado a mí la atención, no se crea...

Indica el tiempo, el modo y el valor de los verbos marcados en negrita en las frases siguientes:

1. **Perdone** que lo llame a estas horas.
2. **Hubo** bastantes.
3. **Algun** problema sí que **hay**. Por eso lo llamaba.
4. **Verá**, no sé cómo decirselo.
5. No me **he explicado** bien.
6. Por mí, ya **apalabraba** con él lo del empleo.
7. **¡Están abriendo** la puerta!
8. ¡No me llame esas cosas, don Pedro!

Completa los espacios en blanco con las palabras del recuadro:

extranjero, perfección, representante, cuello, dientes, país, encaja, revueltos, candidato, copa, entrevistas, chupar, sangre, atáides, teléfono, vampiro

El secretario de don Pedro le comunica por que ha realizado numerosas y que, de los doce candidatos entrevistados, tiene uno que le parece que a la para el puesto de que están buscando. Se ha presentado un que lleva una negra con forro rojo y que tiene un deje El secretario cree que viene de un de aquellos que andan con lo de la perestroika. Después de un rato de conversación con don Pedro, su secretario llega a la conclusión de que el candidato elegido para trabajar en su empresa de es un Mientras realizaba la entrevista, alabó el del secretario y le mostró sus dos bien largos, preparados para la de sus víctimas.

