

Warunki zaliczenia przedmiotu: PNJH

Obecność na zajęciach jest **obowiązkowa**. Student/studentka jest zobowiązany/a do aktywnego uczestnictwa w zajęciach, angażowania się we wszystkie ćwiczenia i brania czynnego udziału w zadaniach zarówno ustnych jak i pisemnych. Zarówno podczas zajęć stacjonarnych jak i ewentualnych zajęć zdalnych, będzie brana pod uwagę obecność oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonywanie i odsyłanie w ustalonym terminie i trybie wszystkich wyznaczonych w ramach danego przedmiotu zadań, zgodnie z wytycznymi prowadzącego/prowadzącej zajęcia.

Jeśli nieobecności studenta/studentki na zajęciach przekroczą 50% (bez względu na przyczynę), nie będzie miał on/ona prawa do otrzymania zaliczenia z przedmiotu. Dopuszcza się **jedną nieusprawiedliwioną nieobecność** w semestrze na każde 30 godzin zajęć. Pozostałe nieobecności muszą być usprawiedliwione zwolnieniem lekarskim w terminie do 7 dni od powrotu ze zwolnienia.

Nie istnieje możliwość odrabiania zajęć w formie dodatkowych spotkań z prowadzącym/prowadzącą lub w formie wykonywania dodatkowych zadań.

Kryteria zaliczenia przedmiotu:

- obecność na zajęciach
- aktywne uczestnictwo we wszystkich ćwiczeniach i zadaniach podczas zajęć
- wykonywanie ćwiczeń powtórkowych poza zajęciami i innych zadań, takich jak przygotowanie prezentacji, przeczytanie tekstów na wyznaczone zajęcia, opracowanie tematu, itd.
- oddawanie na czas wszystkich zadań wyznaczonych przez prowadzącego/prowadzącą
- zaliczenie kolokwium w trakcie semestru w wyznaczonym terminie
- zdanie końcowego kolokwium zaliczeniowego (pisemnego i/lub ustnego w wyznaczonym terminie).

Daty zaliczeń i egzaminów (włączając w to również egzaminy poprawkowe) są ustalane z góry i **nie podlegają zmianie**. Wszyscy studenci/studentki, również ci, którzy mają indywidualną organizację studiów lub studiują dodatkowo na innym kierunku, są zobowiązani/zobowiązane do stawienia się na zaliczeniu lub egzaminie w pierwszym wyznaczonym terminie. Nieobecność na zaliczeniu bądź egzaminie bez przedstawienia w ciągu 7 dni od ich daty zwolnienia lekarskiego, skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej. Student/studentka w takim przypadku ma prawo do drugiego terminu zaliczenia/egzaminu w sesji poprawkowej we wrześniu.

Studenci/studentki starający się o indywidualną organizację studiów są zobowiązani/zobowiązane do stawienia się na zajęciach w pierwszym tygodniu roku akademickiego, oraz do uzasadnienia swojej prośby o uzyskanie IOS. Decyzję w tej sprawie podejmuje wykładowca, ustalając w przypadku decyzji pozytywnej dodatkowe warunki zaliczenia danego przedmiotu. Jeśli student/studentka stawi się pod koniec semestru, nie uzyska zaliczenia przedmiotu.

Aby zostać dopuszczonym do egzaminu końcowego z PNJH, student musi uzyskać zaliczenie ze wszystkich przedmiotów wchodzących w skład modułu PNJH z obu semestrów. W przeciwnym wypadku, otrzyma ocenę niedostateczną z egzaminu i będzie musiał poprawić test zaliczeniowy z niezaliczonego przedmiotu oraz egzamin z modułu PNJH w sesji poprawkowej we wrześniu.

PNJH Lectura comentada II:

Konsultacje: środy, 8.30-9.30

Data semestralnego kolokwium zaliczeniowego: 9.06.2021

Wystawienie oceny z końcowego kolokwium zaliczeniowego: 16.06.2021

Minimalny poziom znajomości języka na początku semestru: B1+

Minimalny poziom znajomości języka wymagany do zaliczenia przedmiotu na końcu semestru: B2

Instytut Filologii Romańskiej

Filologia hiszpańska

PNJH Lectura comentada, 2º curso, 2º semestre (30 horas)

Profesora: Joanna Fernandez (jfernand@amu.edu.pl)

Materiales: textos disponibles en la página web: www.joanna-fernandez.jimdo.com

Evaluación: dos pruebas: una parcial y una final de todo el semestre

Programa:

LA FANTASÍA Y LA IMAGINACIÓN

- *Introducción a la historia del arte* – Eduardo Galeano
- *Celebración de la fantasía* – Eduardo Galeano
- *Imaginación y destino* – Augusto Monterroso

EL PODER DE LA PALABRA

- *Algo muy grave va a suceder en este pueblo* – Gabriel García Márquez

LA BELLEZA Y LA FEALDAD

- *La noche de los feos* – Mario Benedetti

LA VIOLENCIA

- *¿Quiere Ud. rabiar conmigo?* - Gonzalo Suárez

LA INFANCIA

- *Con los ojos cerrados* – Reinaldo Arenas

EL TIEMPO

- *La lluvia amarilla* (fragmento) – Julio Llamazares
- *Una, dos, tres, una* – Maruja Torres

LA VENGANZA

- *Los dos reyes y los dos laberintos* – Jorge Luis Borges
- *Cita de amor en un país de guerra* – Luis Sepúlveda

¿EL OTRO YO O LA DOBLE MORAL?

- *Encuentro* – Octavio Paz
- *El otro yo* – Mario Benedetti

EJERCICIOS PARA DESARROLLAR LA IMAGINACIÓN

- *El paraíso era un autobús* – Juan José Millás
- *El que jadea* – Juan José Millás

LA SOLEDAD

- *El bogavante* – Javier Martín

LAS VISIONES DEL MUNDO

- *A imagen y semejanza* – Mario Benedetti

LA VOCACIÓN Y EL CONFLICTO GENERACIONAL

- *Celedonio Montesmalva, joven indeciso* – Camilo José Cela
- *Anda y que te den dos duros* – Javier Marías

EL DESTINO

- *Fábula primera* – Juan Benet
- *Fábula segunda* – Juan Benet